



من جديد المكتبة في كانون الأول 2003

السريري»، حتى يكون عاملاً فعالاً في توحيد الهوية الخليجية، لا عنصراً هاماً للمجتمع الخليجي برمته».

3- تقدير الذات والثقة بالنفس دليل المعلمين

مريم سليم، دار النهضة العربية، بيروت، 2003.

«كتاب يتضمن الأشياء التي يجب أن يعرفها المعلمون للعمل مع التلاميذ. يتحدث الكتاب عبر فصوله المختصرة عن كيف يتكون تقدير الذات، المعلمون وبناء الذات، الشعور بالانتماء، تحديد الهدف، الفاعلية الذاتية أو الشعور بالقدرة».

4- سيكولوجية الطفل والراهق

روبرت واطسون وهنري كلاي ليندجرين. ترجمة: داليا عزت مؤمن. مكتبة مدبولي، القاهرة، 2003.

«إنه كتاب شامل وتمهيدي أيضاً في مختلف فروع علم النفس، مدخل تمهيدي في علم النفس العام، ومدخل أيضاً لبعض جوانب علم النفس الفسيولوجي، وعلم النفس الاجتماعي، وعلم نفس الأسرة، بل وربما أيضاً استضاعة في الأمراض النفسية للأطفال، وكذلك استضاعة في سيكولوجية القياس والقدرات... هو إذاً مزيج فريد بين العام والخاص، هو خاص بالطفولة والراهقة، ومهم طبعاً في مجال هذه الفروع من علم النفس التي أشرنا إليها، وأهم محاور الكتاب المحور البيولوجي، والمحور السيكولوجي والمحور السوسيولوجي، فكل من هذه المحاور، لها تميزها، ولها استقلالها، ولكنها أيضاً لها وحدتها وتكاملها».

5- التعليم العالي وسوق العمل في لبنان: دراسة تتبعية للخريجين

سوزان عبد الرضا أبو رجيلي - منسقة، الهيئة اللبنانية للعلوم التربوية، بيروت، 2003.

«دراسة عينة وأبحاث حول التعليم العالي في لبنان ومدى مطابقتها لسوق العمل (دراسة تتبعية). والدراسات هي وظائف التعليم العالي، بين التنمية الفردية وخدمة المجتمع. سوزان عبد الرضا أبو رجيلي، وكمال أبو شديد، منهجية العمل الميداني. سوزان وكابي صليبا ومروان حوري، الخصائص الاجتماعية - الاقتصادية للخريجين والإعداد الجامعي للخريجين سوزان أبو رجيلي، فرص العمل وشروطه عدنان الأمين وسوزان أبو رجيلي،

1- سلسلة الشامل في تدريب المعلمين

مؤسسة رياض نجد للتربية والتعليم، دار الوراق للطباعة والنشر والتوزيع، بيروت، 2003.

■ مهارات تدريس اللغة العربية: (أساليب تدريس القراءة، وأساليب تدريس الأناشيد، وأساليب تدريس الخط والكتابة، وتعليم القصة وروايتها) رقم 5.

■ مهارات الأسئلة الصحفية والاختبارات التحصيلية: (التعلم التعاوني، التعليم بالمجموعات) رقم 6.

■ التفكير والإبداع: (الإبداع وتنميته عند الطلبة، أساليب تنمية التفكير الإبداعي، العصف الذهني، حل المشكلات) رقم 8.

■ طرائق مقرحة لتدريس فروع اللغة العربية: (أساليب مقرحة لتدريس فروع اللغة العربية، الدراما التعليمية) رقم 9.

■ قضايا سلوكية: (شروع الذهن وتشتت الانتباه، الاستراتيجيات التي يستخدمها المعلمون في التعامل مع المشكلات الصحفية، الدافعية للتعلم في البيئة الصحفية، التفاعل بين المعلم والطلاب، الانتباه والتشويق في التعليم الصفي) رقم 10.

■ قضايا تربوية معاصرة: (أساليب التدريس الفعال، تفريغ التعليم ومراعاة الفروق الفردية، الواجبات البيتية، التعلم الذاتي، الرحلات والزيارات، الاتصال، قيادة التغيير ومقاومته في المدرسة) رقم 11.

2- صراع التعليم والمجتمع في الخليج العربي

سلمان باقر النجار، دار الساقى، بيروت، 2003.

«يفتح هذا الكتاب ملف الصراع بين التعليم والمجتمع في الخليج، ويبحث عميقاً في جذور معضلة الهوية الخليجية ومسؤولية كل من التعليم والمجتمع عنها، كما يشرح نسيج النظام التعليمي الخليجي، وينبه إلى خطورة ضائمة نسبة الخليجيين فيه. وهذا الكتاب بمثابة ناقوس خطر يدق، كي يقف النظام التعليمي الخليجي أمام مسؤولياته، ويبدأ عملية إصلاح تربوي تنقذه من «موته»



- المحور الأول: لغات الحب في المتخيل الأدبي والفنى.
المحور الثاني: الحب المعاش الاجتماعي والنفسي والصراع مع التقاليد.
المحور الثالث: شهادات وخواطر.

* * *

10. Report:

Center for Monitoring the Impact of Peace **Report** The American Jewish Committee.

- Arnon Groiss (January 2003) *The West, Christians and Jews in Saudi Arabian Schoolbooks*.
- Arnon Groiss (May 2003) Jews, Israel and Peace in the Palestinian Authority Textbooks the new Textbooks The new Textbooks for Grades 3 and 8.

11. Working With adolescents Constructing Identity, John Head Falmer Press, London 1997.

“The Books are Pedagogical . They aim to:

- Familiarise the reader with the vocabulary and terms of discussion.
- Provide a concise overview of recent research and current debates in the area.
- Convey a sense of the future direction of the subject and points of growth and change”.

12. How to teach Grammar, Scott Thornbury Longman, London 2001.

“How to teach grammar is for teachers at the beginning of their careers and for more experienced teachers wanting to develop their skills in the teaching of grammar”.

13. How to Teach Pronunciation, Gerald Kelly Longman, London 2000.

“How to teach pronunciation is a guide to the theory of pronunciation and to the practical skills required in its teaching. This book is appropriate for teachers of English at an early stage in their careers and for more experienced teachers”.

الاستراتيجية المهنية والمواقف من الإعداد الأمين، اتجاهات الخريجين نحو الإعداد الجامعي والمهنة كمال أبو شديد».

6- الذكاء العاطفي نظرة جديدة في العلاقة بين الذكاء والعاطفة

ياسر العيتي دار الفكر، القاهرة، 2003.

«لاحظ العلماء منذ مدة أن نجاح الإنسان وسعادته في حياته لا يتوقفان على نكائه العقلي فحسب، بل يحتاج مع ذلك إلى صفات ومهارات ربما لا تتوافق اليوم للأذكياء، أطلق عليها العلماء الغربيين اليوم اسم الذكاء العاطفي. وهو لا يزال علمًا جديداً حتى على الغربيين أنفسهم، ويحتاج إلى بحث كثير. هذا الكتاب يبحث في الوسائل الكفيلة بتنمية هذا النوع من الذكاء الذي نجد آثاره والدعوة إليه في ثابيا العقيدة الإسلامية وتعاليم دين الفطرة».

7- تحولات الذات الثقافي العربي «مقاربات معرفية»

إسماعيل الريبيعي، الأوائل للنشر والتوزيع وخدمات الطباعة، دمشق، 2003.

«ما من أمة شغوفة بلعن الظلام مثل العرب، فالجميع حانق وغاضب يمارس عادة كيل الشتائم، وجلد الذات، والبكاء على الأطلال، وفوات الفرص، وغياب العدالة الاجتماعية، وانعدام الحريات، والتفرقة العنصرية، والطائفية. شکوئي تضج بها الآفاق. التمرز في السجن جعل العرب مقتنعين إلى حد التخمة بأن المواجهة للأحداث الجسمان تمر عبر بوابة رفع العقيرة، حتى بات البكاء دواء العرب الشافي الذي لا بديل عنه».

8- المجتمع المدني العربي: العولمة، الدمقرطة، السوق

علي إسماعيل نصار، مركز الدراسات الاستراتيجية، بيروت، 2003.

«هذا الكتاب الذي حررت فصوله بين 1998-2002 ينطلق من كون دور المنظمات العربية غير الحكومية، جزءاً لا يتجزأ من دور المجتمع المدني العربي، ولذا فإن تحليل ونقد هذا الدور الذي بات يؤلف مضمون ظاهرة المنظمات غير الحكومية، يمكن أن يوفر إسهاماً في إنضاج مفهوم المجتمع المدني العربي، ودور قواه ومؤسساته في تعزيز ديناميات التطور الاجتماعي».

9- بحاثات، تجمع الباحثات اللبنانيات

باحثات كتاب متخصص يصدر عن تجمع الباحثات اللبنانيات الكتاب الثامن: 2002-2003. مسارات الحب بين المتخيل والمعاش.

أبحاث وشهادات المركز الثقافي العربي، بيروت.